

宇崎竜童 PROFILE

RYUDO UZAKI

-
- 1973年 4月 **ダウン・タウン・ブギウギ・バンド**を結成
 12月 デビュー・シングル「知らず知らずのうちに」発売
- 1974年12月 「スモーキン'ブギ／恋のかげら」発売
- 1975年 3月 「港のヨーコ・ヨコハマ・ヨコスカ／カッコマン・ブギ」発売
- 1976年 3月 「裏切者の旅／ア！ソウ」発売
 7月 「涙のシークレット・ラブ／ほいでもってブンブン」発売
 12月 バンド活動と共に、他の歌手への作曲活動も始めて、日本レコード大賞・作曲賞を受賞（「思い出ぼろぼろ」：内藤やす子）
- 1977年 3月 「サクセス／愛しのティナ」発売
 9月 「身も心も／ダウン・タウン・エンジェル」発売
- 1978年 4月 初主演・映画『曾根崎心中』公開
-
- 1980年～ **ダウン・タウン・ブギウギ・バンド**を**ダウン・タウン・ファイティング・ブギウギ・バンド**と改名
- 1981年12月 **ダウンタウン・ファイティング・ブギウギ・バンド**を解体
 映画やドラマの出演、映画や舞台音楽制作等、様々なソロ活動を始める！
- 1982年 2月 映画『駅-STATION』（監督：降旗康男）で、日本アカデミー賞・最優秀音楽賞を受賞
 同じ映画に出演もしており、日本アカデミー賞・助演男優賞も受賞
 11月 初監督作品 映画『さらば相棒』公開
- 1983年 2月 映画『TATOO[刺青]あり』で、ヨコハマ映画祭・主演男優賞を受賞
- 1984年12月 今までに類をみない異種音楽格闘技を演ろうと、**竜童組**を結成。国内に限らず、海外にも目を向け、世界を舞台に演奏活動を行う
- 1985年12月 竜童組の初めてのアルバム「 I 」をリリース
- 1987年12月 1ヶ月だけの**ダウン・タウン・ブギウギ・バンド**の再結成コンサート
- 1989年 2月 東映映画『社葬』（監督：舛田利雄）で、日本アカデミー賞・優秀音楽賞を受賞
-
- 1990年12月 竜童組として最後のアルバムをリリース「東京Blood Sweat & Tears」をリリース
 竜童組の活動休止
- 1992年 2月 映画監督としては2作目となる『魚からダイオキシン!!』公開
- 1993年 3月 大人のロックバンドを目指して、**宇崎竜童 & RU CONNECTION with 井上堯之**を結成
- 1994年10月 映画『四十七人の刺客』に出演
 12月 ソロのセルフ・カバー・アルバム「しなやかにしたたかに～女たちへ」が日本レコード大賞・アルバム企画賞を受賞
- 1996年～1998年 **RU CONNECTION** とともに、東京23区ライブを3年間に渡って実施
- 1998年10月 東京23区ライブの赤坂BLITZでの公演を最後に**RU CONNECTION** の活動を一時休止
 12月 ソロ・アルバム『SWEET SOUL BALLAD』（全10曲）発売
- 1999年 5月 司会を務めるトーク番組『ABOUT30/50』がTVKでスタート
 6月 主演のMBS制作ドラマ『海に帰る日』で第25回放送文化基金賞・男優演技賞を受賞
 6月～ 53歳の記念に「=Just Guitar, Just Vocal=東海道五十三次・弾き語りツアー」を実施
 10月 関西テレビ制作『キャッチボール日和』（文化庁芸術祭参加作品）に主演
-